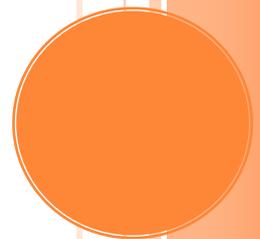


WENDY GARA



ESTUDIOS CURSADOS

- Fernando Piernas. Centro: Galpón Pelado. Actualmente
- 2019. Taller Intensivo de Interpretación en Working Progress con Dario Facal y Luis Blat. Madrid.
- 2019. Curso de canto impartido por Sara Pérez en la Unión de actores. Madrid.
- 2018: Taller manejo de armas para cine y televisión. Impartido por Chema García. Madrid.
- 2017-2018: Taller de cine: PELÍCULA “8 hombres sin piedad” dirigida por Miguel Bardem. Personaje: Jurado número 4. Madrid.
- 2016: Curso intensivo interpretación Otelo (Shakespeare). Paco Montes.
- Programa Avanzado de Interpretación ante la Cámara. Centro: Central de Cine Madrid. Año de finalización: 2015
- 2015: Taller Preparación al casting con Tonucha Vidal y Javier Luna. Azarte. Madrid.
- 2015: Preparación al casting época con Juan León. Central de Cine. Madrid.
- 2015: Preparación al casting con Carmen Utrilla. Central de Cine. Madrid.
- Arte Dramático en la Escuela Superior de Arte Dramático de Málaga. Centro: E.S.A.D Málaga, Año de finalización: 2014
- 2014: Curso de dirección de actores con: Carlos María Blanco Pérez. Málaga.

- Licenciatura de Psicopedagogía, Centro: Universidad de Psicología de Málaga. Año de finalización: 2012
- Diplomatura de Magisterio. Centro: Universidad Virgen de Europa La Línea de la Concepción (Cádiz). Año de finalización: 2010
- 2014: Curso intensivo de interpretación para Teatro-Cine-TV. Introducción al Método: Bonnie Morín. Madrid.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

TEATRO

- 2019. “Salvemos al bosque, el musical” de Alcarria Producciones film and sound. Personajes: Néctar y Hada Glitter.
- 2019. “Una rana en el mar” de Irene Soler. Compañía: Zapatos de Papel. Personaje: Rana. Teatros Luchana. Madrid
- 2019. “Los locos de Valencia” de Lope de Vega dirigido por José Luis Matienzo. Personaje: Erifila y Laida. Compañía: Escarramán Teatro. Madrid.
- 2018. Musical “La bella despierta”. Personaje: Claudia. Compañía: Estrellas Fugaces. Madrid. 2019. “Están aquí” de Héctor Bravo. Personaje: Paula. Madrid.
- 2017-2019: “Una rana en la luna”. Teatros Luchana. Personaje: Rana. Dirigido por Irene Soler. Madrid.
- 2017: Microteatro navideño para la casa de la navidad de Coca-Cola. Personaje: Elfo. Madrid.
- 2017: Microteatro “La tarta de tu abuela” dirigido por Mercedes Ballesteros. Personaje: Aida. Sala Microteatro por dinero. Madrid.

- 2017: “El tren de las 22:27” dirigido por Manuel Velasco. Personaje: La chica del ukelele. Sala Teatros Luchana. Madrid.
- 2017: Microteatro (30min) “El bombazo”. Dirigido por Miriam Fernández. Personaje: Antonia. Sala Esconditeatro. Madrid.
- 2017: Microteatro “Viejos tiempos”. Dirigido por Toni Palenzuela. Personaje: Julia. Sala Esconditeatro. Madrid.
- 2016: Microinfantil en “LA CASA DE LA NAVIDAD DE COCA-COLA”. Personaje: Cocinera. Gran Vía 55. Madrid.
- 2016: Microteatro “COLGADOS”. Personaje: Belén. Director: Jorge Gálvez. Microteatro por dinero. Madrid.
- 2015: Las chicas de Leo. MICROTEATRO Personaje: Claire/Julietta. Directora: Eli Navarro. Escondite Teatro. Madrid.
- 2015: ¿Quién salvará a Valeria Vanidad? MICROTEATRO Personaje: Psicóloga. Sala El Apartamento. Madrid.
- 2014: Halloween – Terror para cadena de restaurante: “Tony Roma’s”. Madrid.
- 2014: ACTRIZ. (María) Drama. Daños Colaterales del amor (una versión de la Gaviota de Chéjov. Corresponde al personaje de Masha). Director: Antonio Jesús González. ESAD MÁLAGA. Málaga.
- 2014: (Wendy). Microteatro “Peter Pan”. Empresa: Donde Viven Los Cuentos. CALLE LARIOS. Málaga.
- 2014: Microteatro “Cita x 3”.
- 2014: ACTRIZ. Musical “El Jovencito Frankenstein”. Directora: Cristina García Pinto. ESAD MÁLAGA. Málaga.
- 2013: (Texas). Musical “Cabaret”. Director: Antonio Jesús González. ESAD MÁLAGA. Málaga.

- 2013: (Pulcinella). Canovaccio – Comedia del Arte. “Este muerto huele a “ajo”. Director: Héctor Ferrada. ESAD MÁLAGA. Málaga.
- 2012: CANTANTE. Orquesta Diapasón. Málaga.

CINE

- 2019. “La otra luna” largometraje de Juanma Pozzo. Personaje: La chica del sueño. Madrid.
- 2019. “Claudia” de Juan Antonio Quiles. Personaje: Eva. (Basado en Calígula de Albert Camus) Málaga. Festival Rueda con Rueda.
- 2018: “La visita” Cortometraje de Héctor Bravo. Personaje: Paula. Madrid.
- 2018: “Telefónica”. Cortometraje Personaje: Ana. Madrid.
- 2018: Cortometraje “Muñeca negra” de Mateo Nicolau. Personaje: Amiga. Madrid.
- 2017: “Erica y yo”. Cortometraje Personaje: Psicopedagoga. Madrid.
- 2017: PELÍCULA para Tollywood. Personaje: La chica del ukelele. Varanasi, India.
- 2016: “PERSPICACIA”. Cortometraje Protagonista: Alex. Directores: Vasi Belokon y Javier Cerdá.
- 2016: “TRUMAN” PELÍCULA de Javier Cámara y Ricardo Darín. Personaje: La pasajera. Madrid.
- 2015: La herencia. CORTOMETRAJE Personaje: Marta. Escrito por Javier Gancedo y dirigido por Eva Lesmes. Central de Cine. Madrid.
- 2014: Integrante del jurado de Escuelas de Cine en Zonazine del Festival de Cine de Málaga.

- 2013: Figuración especial. Largometraje “Yocasta”. Dirigido por Alexa Fontanini. Málaga.

TELEVISIÓN

- 2017: ACTRIZ. Serie “Servir y Proteger”. Capítulo 218. Personaje: Doctora.
- 2015: Episódico Serie tv Velvet como DOBLE del personaje de Bárbara. Tercera Temporada. Madrid.
- 2015: Episódico Serie tv “VELVET”. PERSONAJE: “La asistente”. Segunda Temporada. Capítulo 11 “El día de los enamorados”. Madrid.
- 2012: ACTRIZ. Serie “ARRAYÁN” dirigida por Leo Vega. Coín (Málaga).
- 2012: VOZ – OFF reportera televisiva. Serie ARRAYÁN dirigida por Leo Vega. Coín (Málaga)

PUBLICIDAD

- 2018. Spot “Aquafina”. Sur de África.
- 2018: Spot DGT “Vivo o muerto” Personaje: Familiar
- 2018: Spot Kymco Filly 125. Internet
- 2018: Spot McDonald’s “Mundial”. Personaje: Oficinista.
- 2018: Spot Just Eat “Canción”. Personaje: Amiga.
- 2018: Spot Vitaldent. Personaje: Doctora.
- 2018: Spot Mapfre “Seguro de verdad para familias de verdad”. Personaje: Teleoperadora.

- 2017: Spot ZTE “Ultra Slim” y “Efecto Bokeh”.
- 2017: Spot “Sandoz bienestar deportistas”.
- 2017: Spot sólo Gráfica: “Aquarius, becas, nos morimos por vivir”.
- 2017: Spot “Campana líneas ICO Internacional. Empieza a creer”.
- 2017: Spot “Verse Pavos Bates 30” Dirigido por Eduardo Casanova. Personaje: Amiga.
- 2016: Spot McDonald’s “Los días Locos de diciembre”.
- 2016: Spot Vitaldent. Personaje: Madre Joven.
- 2016: Maqueta para CocaCola. Director: Virgil Ferragut
- 2016: Spot Corte Inglés (75 aniversario). Director: Gabe Ibañez
- 2016: Maqueta para la ONCE (Día de la madre)
- 2015-2016: Spot Fabada Litoral “Todavía queda esperanza – móvil”.
- 2015: Spot Vodafone One.
- 2014-2015: Spot Metro de Madrid Navidad

VIDEOCLIPS

- 2019. “Me equivocaré” de Antonio José. Personaje: Amante.